

经营婚姻依然需要策略

很多不幸的婚姻都有一个比较一致的模板——女人认为自己受了委屈，男人无视女人的委屈，认为是大惊小怪，女人采取不理智手段获得男人的关注，男人认为女人不可理喻采取回避态度，回避加剧女人的不理智行为，最终婚姻面临解体。虽然问题表现、矛盾诱发点千差万别，但彼此的情感互动模式都如出一辙。



王女士48岁，她的丈夫张先生50岁，两人平时工作很忙碌。他们的婚姻如今已有25个年头，儿子也已经大学毕业。在外人看来他们的婚姻幸福美满，工作稳定，孩子争气。可是只有他们自己知道，这段婚姻带给彼此的是一场“劫难”。

“多年来，我每天都是生不如死”，张先生这样描述他的婚姻状态。而王女士面对丈夫这样的描述，面无表情：“我经常想死了算了，这样的日子我也过够了。”

是什么让两个人都用如此决绝的语言，来描述本应带给人最大温暖的家庭生活呢？

据张先生讲，结婚前的妻子性格温柔体贴，结婚后不记得从哪年开始，妻子处处和他作对，而且有很强烈的暴力倾向，近几年来这种现象愈加严重。由于工作性质原因，他经常在外有应酬，王女士非但不理解，反而经常恶语相加。

张先生觉得，结婚多年来，他尽到了一个丈夫的本分，辛辛苦苦赚钱，从不拈花惹草，不知道为什么妻子会对他有

那么大的怒气。

“对我来说最幸福的是她生病住院的那半年。也许在别人看来这是不可理喻的，但是对我来说只有那半年的时间她是安静的，没有力气与我争吵，我感到自己过的是正常人的家庭生活。”张先生说完，无奈地叹了口气。

婚姻生活中感到最幸福的竟然是妻子住院的那段时间，这让每个人听来都匪夷所思。

王女士说，她对丈夫的不满主要源于丈夫家人对她的歧视，而最让她气愤的是，丈夫从他们结婚开始，就从来不曾站在她的角度替她说句公道话，而是一直站在他的家人那一边。在丈夫看来，她承受的痛苦根本就是小题大做、不值一提。这让王女士结婚后没多久就开始失去归属感。加之结婚之后丈夫工作忙碌，很少和她沟通，总是十分冷漠，让她感受不到家庭的温暖。她满腔的怒火无处发泄，只能通过摔打东西，跟丈夫大吵大闹来发泄心中的不满，用她的话讲，“只有发泄的时候，丈夫才会注意我”。

解读

女人成熟从精神独立开始

知乎上有一个问答这样写：如何当一个优秀的女朋友？答：当自己没有男朋友就好。的确，有一种观点认为，女人的成长和成熟就是从她不再视爱情为信仰开始，可是拥有这样独立精神的女人又有多少？绝大多数女人最害怕的莫过于不被爱，说到底这是女人真正的软肋——比男人更需要靠被爱来获得认同感。然而男人们，或者在结婚时就并不太爱她们，自然结婚后就装不出来，或者是智慧太少不知道如何去表达自己的关怀，或者说中国绝大多数女人都高估了男人解决问题的能力，总之造成的结果只有一个：就是女人认为自己在婚姻中被忽略。

这种情感上的孤立感让女人产生了破罐子破摔的心态，对

爱的极度缺乏让她们没有耐心再去用理智思考问题，做出对事情有利的改善，而是变成一只凶猛的小兽。而丈夫因为不理解前因就自然无法接受后果，在他的心中，身边这个女人忽然变得不可理喻，变成怪物。这种生活状态在众多情感案例中甚至存在了二三十年之久，他们就这样给自己挖了一个地狱，依靠强大的惯性活过了本应是人生中最美好的年华。

凡事最怕过分看重。把所有鸡蛋都放在一个篮子里一定会格外提心吊胆，太过依赖一件事反而因为用力过猛而失却了事物原有的面目，离得太近反而看不到全貌，太在乎身边的这个人，反而忘却了最基本的合作规则，最终必定是两败俱伤。 据《今晚报》

婚恋密码

年至不感爱“七夕”

年轻时，对“七夕”这个日子，没啥特别的感觉。

那会儿，两人正陷入热恋，用句肉麻的话来说，天天都是情人节！一举一动，一个眼神，都能擦出火花。别说过节了，哪怕是普通的四目相对，也让人觉得够甜蜜的。

这样的日子，哪还需要过节？

反倒是如今，有了年纪，越是觉出“七夕”这个日子的重要性。每次和朋友说起这茬儿，总惹来一顿哄笑。众人都说，两张老面孔了，说得难听点儿，都没感觉了！这种情况下，还非得过情人节，多尴尬呀！恋爱时，难分难舍；如今，渐趋平淡，巴不得对方不时出个差，用不着四目相对，挖空心思找话题。看看四周的“老夫妻”，是不是都这样？可就因为这样，我才更重视“七夕”这个日子。

在一起久了，特别是结婚后，生活平淡乏味至极。越是这种不爱的时候，越要秀恩爱，用这些仪式，唤醒沉睡的爱，唤醒爱的责任，让原本沉寂下去的爱，从星火而成燎原之势。

这就是我如今过“七夕”的原因。热恋时，对于真心相爱的两人来说，这样的节日无异于画蛇添足。可如今，没那么爱了，才更需要节日来提醒自己，是不是忘了像以前那样，关爱对方，呵护对方？

其实，不需要太麻烦。出门，来一个拥抱；进门，一个吻，一束鲜花，还有一个对方喜欢吃的小蛋糕。在柴米油盐中，我们渐渐将这些小浪漫，抛到了九霄云外。而在“七夕”这样的日子里，不妨重拾浪漫，唤回那些久违已久的甜蜜感觉。用这些爱的节日表达爱，才能让不再新鲜的爱重新焕发活力。

看吧，对于感情，有时候就该反其道而行之。通常认为，爱的时候才需要秀恩爱；不爱了，就让感情渐渐归于平淡。殊不知，爱的时候，秀不秀，其实都无所谓；反倒是不爱了，才更需要讲究爱的仪式，让两人找回爱的感觉，再一次爱上对方。

所以呀，越是“老”夫妻，就越得过“七夕”。 据《今晚报》

家长里短

老娘当“故事大王”

母亲文化水平不高，识字有限，平时不看书不看报。

前些日子，她来到我这里帮我们带孩子。我和爱人平时工作都很忙，每天回到家后还得带孩子，感觉非常累。母亲来了以后，我们一下子轻松了，因为母亲不仅管接送孩子，还帮我们洗衣做饭、整理家务。

一个周末，孩子正在睡午觉，母亲要外出。我问她去哪里，母亲只说去买点东西，便出门了。回来时，已到晚饭时间了，我问母亲买了什么，母亲说啥也没买，就是看看。

一转眼，母亲来了一个月了。我发现儿子特别黏奶奶，周末中午一到点就主动跑到奶奶房间，原来，奶奶非常能讲故事，虽然普通话不太标准，但讲得绘声绘色，而且故事都是随口讲出来的，儿子特别爱听。我挺感慨，母亲虽然没有多少文化，但她心中有自己的故事，而且讲出的故事，都是小朋友们爱听的动物或童话故事。孩子甚至提出晚上也要和奶奶一起睡，我们没有同意，怕母亲晚上起来给他盖被子，睡不好。

一个晚上，我加班很晚回来，悄悄地开了房门。路过母亲的房间时，听见屋里有声音。奇怪了，母亲屋里没有电视机，也没有收音机什么的，怎么有动静呢？而且还能隐约听见母亲的呼噜声。我轻轻地开了母亲的房门，母亲正在床上睡着，借着客厅里的灯光，我发现母亲枕头旁边有一个“机器猫”，里面正在发出声音，仔细一听，正在绘声绘色地讲着童话故事。

母亲听这个干什么？联系起这几天，母亲给儿子讲故事，我突然明白了一切。眼泪在眼眶里打转，我走到母亲的床边，悄悄地关了她的“机器猫”，然后退了回来。

我站在窗前，眼泪止不住地流了出来。没有文化的母亲，劳累了一整天，晚上还要加班听故事，然后再记在脑子里讲给孙子，这种爱太疼了。可我又感到无比幸福，因为母亲所付出的爱，是心的给予，更是幸福的恩赐。这一刻，我在心底里不断地提醒自己，将来一定要告诉孩子，奶奶是怎么像老师一样“备课”，然后把故事讲给你的，因为，你是她心灵中最亲的人。 据《今晚报》

允许房间“乱”一点

一日，一位朋友邀请我和其他几个人去她家吃饭。

电梯升入七楼，朋友早就在门口等候了，她一边招呼着我们坐下一边说家里乱，大家都别笑话她。

她家是三室一厅的大房子，每个房间都杂乱无章，堆满了玩具和书。

和我同来的一个人说，这房子这么好，你怎么不好好收拾一下啊？朋友却满不在乎地应付道：等你们走后，我就收拾啦。

我们走了，你收拾给谁看？那人刻薄地说。

一位教心理学的老师忙打圆场：家里有小孩子，不能收拾得太干净，得给孩子一个随意的空间和氛围。说到这里，她叹了一口气：现在的孩子够可怜的了，家里是楼房，学校是楼房，整天就在这水泥的楼房里关着，接不着一点儿地气，哪像我们小时候，整天在田地里疯跑，那才叫无拘无束，才叫童年啊！现在的孩子，能让他们活动的空间本来就不大，再把这个小小的空间收拾得一尘不染，然后告诉孩子这里不能动，那里不能摸，屋子是干净了，可无形之中

也束缚了孩子的心灵。

正当大家你一言我一语地议论这个话题时，朋友的孩子从幼儿园放学回家了，在妈妈的示意下，一一和我们打招呼。然后，连书包都来不及放下，就从客厅的角落里拉出一个装满玩具的大包，打开后摊在客厅的地板上摆弄了起来。一会儿，大概是玩够了，又从卧室抱出一大堆衣服摆放在沙发上，学着小商小贩的语气大声喊了起来：卖衣服喽，清仓大甩卖，谁来买，便宜喽……

在朋友家吃的这顿饭，我感觉到一种从未有过的轻松和随意，菜汤偶尔溅到地板上，也不像在别人家那么尴尬，扯过纸巾随便擦一下就扔到垃圾桶里。朋友还连连说不用管，一会儿等她来收拾。饭后，大家都跑到她家次卧，有躺着的，有聊天的，有看书的，无拘无束，畅所欲言……

后来，圈子里要是有谁张罗着在家里请客吃饭，大家都会不约而同地说：别收拾房间，等客人走了再收拾。

原来，在现代快节奏的生活中，不仅是孩子，就连我们这些大人也需要一个能够随心所欲、自由自在地放松自己心情的空间呀！ 据《今晚报》