

第十四届辽宁·阜新玛瑙文化旅游节开幕

设展位140个 将持续到9月9日

□记者 李晓岑 陈力华

9月5日，第十四届辽宁·阜新玛瑙文化旅游节开幕式暨辽宁秋季旅游启动仪式在市体育馆举行。

据了解，本届玛瑙文化旅游节由中国珠宝玉石首饰行业协会、辽宁省珠宝玉石首饰行业协会、阜新市人民政府主办，主题为“走进世界玛瑙之都”，从9月5日开始一直持续到9月9日，期间将开展一系列丰富多彩的活动。

本届玛瑙文化旅游节共设展位140个，吸引了百余家参展商到场，展示玛瑙、

岫岩玉、和田玉、翡翠、巴林石、寿山石、绿松石、水晶、碧玺等雕刻艺术品。同时还展出贵州苗族非遗蜡染、苗银、书画、台湾高山茶、宜兴红茶、根雕、木雕、精品图书等其他文化类展品。特别值得一提的是，除阜新玛瑙外，名牌白酒、树莓酒、特色杂粮等阜新旅游“后备箱”商品也悉数亮相，吸引许多客商、群众前来选购。

近几年快速发展，玛瑙产业已成为阜新独具魅力的特色产业、特色文化和城市品牌。阜新玛瑙文化旅游节举办

十三届，成为玛瑙业内交流、精品展示、对接合作的重要平台。本届玛瑙文化旅游节的开幕，也标志着辽宁秋季旅游的正式启动，必将进一步提升阜新玛瑙的品牌影响力，推进阜新文化旅游业快速发展。

另据了解，当前，我市深入推进文化与旅游融合发展，创新提出打造“文化+旅游+玛瑙”产业发展模式，为全省旅游业提供了旅游与品牌产品开发相结合的新模式。

我市建档立卡贫困家庭学生“0”辍学

□记者 朱琳

日前，记者从市教育局了解到，我市采取多种措施推进义务教育控辍保学、留守儿童关爱保护及随迁子女入学保障等工作，取得明显成效，义务教育阶段各学校的辍学率控制在1%以内，建档立卡贫困家庭学生“0”辍学。

我市健全控辍保学工作机制，出台相关具体规定，确保控辍工作的有效实施。同时，优先将建档立卡的贫困户家庭学生纳入资助范围，有效避免适龄少年儿童辍学现象的发生。我市还建立健全政府相关部门、教育行政部门、学校及家长的责任体系，联控联保机制、动态监测机制，加强对于农村、边远、贫困、民族等重点地区，初中等重点学段，以及流动留守儿童、家庭经济困难儿童等重点群体的监控。我市各级教育行政部门联合政府部门、学校层层落实责任，把核查学生情况、控制学生失学、辍学指标逐一分解到各级各部门，实行层层包干负责制，由学校领导和教师分片包村，入户动员辍学学生返校，狠抓控辍保学。我市坚持依法控辍。认真落实领导责任制和学生流失情况报告制度，义务教育学校均落实辍学学生劝返、登记和书面报告制度，劝返无效须书面报告教育行政部门和乡镇政府，相关部门则依法采取措施劝返复学，并由村(居)委会协助开展工作。

值得一提的是，我市依托全国中小学学籍管理系统建立了控辍保学台账，实行控辍情况月报制度，实时更新控辍保学情况，方便掌握基层学校失学、辍学情况，随时针对出现的新情况调整工作方向和力度。此外，我市还通过丰富校园生活等举措增强学校吸引力，促使学生乐于到校学习。各中小学校严格按照国家课程标准开齐课程、开足课时，且不得宣传“状元”“升学率”，淡化升学竞争。全市实行“阳光操作、均衡分班”，各中小学校不得以文化课成绩分“快慢班”“重点班”。组织中小学校每年开展运动会、文化艺术节等丰富多彩的校园文体活动，使校园成为吸引学生的场所。还建立多元化评价机制，严格实施体育课程标准，让学生的特长得到展现，保证学生“进得来”“留得住”。

第九届辽宁省“玉琢杯”大赛落幕 18件作品捧金奖

□记者 陈力华 李晓岑

9月5日，第九届辽宁省“玉琢杯”大赛获奖作品展在市体育馆开展，获不同奖项的300余件作品全部在现场展出。当天下午举行了获奖作品颁奖仪式。

据了解，本次大赛共收到来自广东、浙

江、江苏、黑龙江、内蒙古以及辽宁的沈阳、鞍山、抚顺、丹东、朝阳、阜新等地的386件作品参赛。经8月22日初评，有318件作品入围参加9月4日的终评。最终评出金奖18件、银奖22件、铜奖39件、最佳工艺

作品9件、最佳创意作品6件，并评出优秀作品224件。

另据了解，第十八届中国玉石雕刻“天工奖”入围赛评选工作也正式拉开序幕，本次获奖作品将全部参与入围赛评选。

“匠心筑艺、纹新琢玉”珠宝玉石创新创意产业发展高峰论坛在我市举行 专家顾问送来新思维新理念

□记者 陈力华 李晓岑

9月5日，在第十四届辽宁·阜新玛瑙文化旅游节期间，由中国珠宝玉石首饰行业协会和阜新市政府主办的“匠心筑艺、纹新琢玉”辽宁·阜新首届珠宝玉石创新创意产业发展高峰论坛在宝地斯帕温泉小镇举行。

据了解，为了助力阜新玛瑙产业实现高质量发展，中国珠宝玉石首饰行业

协会与我市联合举办此次高峰论坛，邀请深圳领秀传奇文化科技有限公司创始人、专业珠宝培训师沈舒城讲授《玛瑙销售渠道建设》，从经营渠道角度为大家带来了新思维。中华玉雕艺术大师、高级技师陈羲现场为大家讲授《琢玉新——玛瑙篇》，从创新思维、提升文化素养等角度为大家带来了创作新理念。辽

宁师范大学历史文化旅游学院教授、硕士生导师谢春山从旅游文化和产业层面讲授了《阜新玛瑙纪念品的旅游设计(开发)与营销》。

论坛还特别聘请沈舒城、陈羲、谢春山及中国珠宝玉石首饰行业协会副秘书长王芳4位嘉宾为“阜新市旅游产业发展专家顾问”并现场颁发证书。

阜新玛瑙工艺有了飞跃发展 ——访中华玉雕艺术大师、高级技师陈羲

□记者 陈力华

9月5日，在“匠心筑艺、纹新琢玉”珠宝玉石创新创意产业发展高峰论坛上，特邀嘉宾、中华玉雕艺术大师、高级技师陈羲被聘为“阜新市旅游产业发展专家顾问”。

这位擅长运用俏色雕刻表现情、意、境，不断探索玉雕与其他造型艺术融合共洽的雕刻界大师，著有《春来草自清》，是业内公认的对玛瑙创作有独到见解的雕刻大师。他现场讲授《琢玉新语——玛瑙篇》，从创新思维、提升文化素养等角度为大家带来了创作上的新理念。

在接受记者采访时，陈羲坦言，跟以前比，阜新的玛瑙工艺真是有了飞跃式的进步，雕刻手法比以前更精细，设计更新，创意思维也有了一定的拓宽。10年前他曾到阜新来过，他认为当年的玛瑙工艺与南方相比，还是有很大差距的，传统的东西多，工艺也相对落后。但这次来看过之后，觉得整个工艺和创作理念都有了飞跃的发展，作品中有了很多年轻人的想法，融入了大量新内容，无论是从材料上还是题材上都有变化，令人欣慰。他讲道：“如果说是期望的话，那就是在创作内容方面，希望能多多考虑加入更多文化内涵，这不仅要展现在工艺上，还要在雕刻内容上多展现地方文化。因为阜新是玉龙故乡，八千年文化，可以说是我们做玉这一行的起源地，发展到今天，我们应该去思考如何拓宽更大的空间，设计师不要有什么材料就做什么，应考虑整个画面的平衡。另外，在作品展现的节奏方面，我认为阜新的设计师还有一定的发展空间。相信阜新玛瑙会越来越越好！”

中宝协将助力阜新玛瑙更进一步 ——访中国珠宝玉石首饰行业协会副秘书长王芳

□记者 陈力华 李晓岑

9月5日，在第十四届辽宁·阜新玛瑙文化旅游节开幕式暨辽宁秋季旅游启动仪式结束后，中国珠宝玉石首饰行业协会副秘书长王芳又亲临“匠心筑艺、纹新琢玉”珠宝玉石创新创意产业发展高峰论坛。在接受记者专访时，她特别对阜新玛瑙产业给予了中肯的评价。

在珠宝玉石产业蓬勃发展的今天，新的经济形势也对珠宝玉石产业的发展提出了更高要求。王芳说：“阜新是我国珠宝玉石产业发展的重要产源基地，是我们协会首批授予的特色产业基地之一。近年来，随着珠宝玉石市场形势变化，阜新玛瑙产业发展进入了转型升级的十字路口，发展道路上面临着很多困难与挑战，如何快速适应市场形势，实现玛瑙产业提质增效、转型升级，一直是我们双方共同关注并致力解决的重要问题。”

王芳认为，阜新市委、市政府非常重视玛瑙产业，在全国珠宝玉石首饰协会里，阜新是最早成立玛瑙办公室的，有专门建制和领导来做玛瑙产业。这些年阜新对玛瑙产业的发展作出了很大贡献，还成功申报了世界玛瑙之都。如今，中国经济发展已进入新常态，因为珠宝行业不是生活必需品，所以面临许多新挑战。在论坛上，几位嘉宾给阜新玛瑙产业提了很多建议，除了要发展雕刻类的收藏品外，还提出了让玛瑙作为一种商品、一种标准化产品进入珠宝行业的品牌和终端零售网络的方法举措，来让玛瑙得到更多消费者认可，从而做大做强玛瑙产业。

对中宝协下一步如何支持阜新玛瑙产业发展，王芳这样表示：“自去年12月底协会与阜新市政府联合在北京召开推介会，老凤祥、周大生等4家知名珠宝品牌企业与阜新市文化旅游部门签订了战略合作协议。这次我们将老凤祥领导层和周大生东北区团队都请到了阜新，期望能让阜新的玛瑙产品走进这些老牌珠宝企业的市场，将阜新玛瑙再向前推进一步！”

周末气温小幅波动

□记者 包颖

本周以来，气温回升，让人感觉伏天余威犹在，中午时段与夏日相差无几。从目前的预报来看，到了周末，天空云量增多，气温将小幅下滑，提醒大家要根据气温变化及时调整着装。

周五的气温相比之前会略有下降，最高温度在27℃左右，最低温度在18℃上下，局部或出现阴雨天气，提醒大家出门时要备好雨具。周六是多云为主的天气，北风取代南风，最高温度在26℃左右。到了周日，受台风“玲玲”的影响，当天的偏北风风力会有所增强，不过晴朗重新回归，最高温度也能达到29℃上下，但夜晚受一股弱冷空气影响，最低气温将下降到14℃左右。近期气温多变，提醒大家要多关注最新的气象信息。