

## 端午情思

□孙柏文



那些陈年往事,随着岁月的烟云已飘逝得越来越远,唯有童年的端午节,虽是在物资匮乏的年代度过,却依然那么清新,那么鲜亮。

记忆中的农历五月初五,是一年一度的端午节。清晨,东方的天际刚泛红,父亲便会到几华里外的田野上采艾蒿,那艾蒿细细的茸毛上还沾着晶莹的露水呢!在清早的那丝丝凉意中,闻着那散发着药香味的艾蒿总是让我嗅觉亢奋起来,缕缕清香从口鼻直沁到心田,我总是忍不住捧着大把大把的艾蒿狠狠地闻上几下。艾蒿捆扎后,被一束束地悬挂在自家的门楣上,传说能驱邪避邪,消灾免祸。

早晨刚起床,母亲便把昨晚配织好的五色线,分别系在我们兄妹的脚脖子和手腕子上。接着又把一只带着彩色的精巧的小香荷包缝系在我衣服的胸前,于是,孩子们的脸上就有了节日的笑容。早餐的方桌上,母亲会端上盛满鸡蛋的小搪瓷盆,每人分上两三个煮熟的鸡蛋。那皮色粉红、个头浑圆、通体新鲜的鸡蛋,就成了我童年端午节最好的美味。

在上世纪六十年代的东北地区,根本见不到南方人吃的端午“粽子”,甚至连吃粽子、赛龙舟的由来都不知晓。后来,上学读了书,才知道端午节是“节分端午自谁言,万古传闻为屈原。”屈原22岁就已官居楚国的三闾大夫,曾写下《离骚》和《天问》等不朽诗篇,深受楚怀王的青睐,但却遭到贵族与奸臣的嫉妒和诋毁。楚怀王被骗死在秦国后,屈原悲愤欲绝,上书请求顷襄王为怀王报仇。但顷襄王宠信奸佞小人,后将屈原贬至南方荒蛮之地,三年不复相见。有仇不能报,有家不能归,大厦将倾,民生多难,无法再做“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”的梦了,在极度忧愤悲恸的心境下,诗人走上了生命的祭坛,于公元前278年农历五月初五抱石纵身跳入波涛汹涌的汨罗江。江岸边的楚国百姓将包好的“粽子”、煮熟的鸡蛋等食物抛入江中,好让鱼龙虾蟹吃饱了不去咬屈原的身躯,同时划上龙舟打捞屈原的遗体。屈原这个爱国忧民的悲剧故事,让华夏子孙顶礼膜拜了两千多年,人们借助于端午节“春去夏至”的美好时光,歌颂美丽的人文理想、操守意识和民族气节。

由于没有包“粽子”的食材,端午节这天,母亲将故乡特产的黏黄米磨成面粉,煮上红小豆馅,做成当地的著名小吃——油炸糕。吃上一口香嫩酥软的油炸糕,那个香啊,几天后还幻觉得齿齿余香。又是一年端午至,童年的节日虽然在困苦中度过,今天回忆起来,却依然感觉美好。

前不久,读到唐代诗人殷尧藩的《端午日》诗曰:“少年佳节倍多情,老去谁知感慨生。不效艾符趋习俗,但祈蒲酒话升平。鬃丝日日添白头,榴锦年年照眼明。千载贤愚同瞬息,几人湮没几垂名。”仔细想去,似有所悟。

### 端午随感二首

飘香艾草慰罗江,江上撒粽祭亡灵。  
辞赋离骚千古颂,忠魂笃志正天罡。

屈原冤死汨罗江,端午登坛祭酒浆。  
黄纸香烟浩浩渺,雷公劈恶慰魂亡。

### 医巫闾山祭屈原

葱绿崇山掩祠庙,香烟袅袅入晴空。  
南坡罗汉八百座,北岭奇松万千丛。  
黄帝闾山书御笔,士民题字耀廊中。  
攀登圣地值端午,遥祭屈原巨孽忠。

## 端午祭屈原

□郝成礼

## 七律·江苏纪行

□王聪颖

### □雕虫斋诗稿

#### 夜游秦淮河

六朝胜迹几堪哀,河畔依稀旧榭台。  
一曲清歌将梦绕,满船灯火与君偎。  
浣花带笑凌波去,题壁含情照影来。  
但愿从兹皆盛世,长看明月共人回。

#### 古木公园晨练

闻香我欲踏花来,古木参天锁水隈。  
荷小迟开塘上蕊,风吹早落岭头梅。  
人迷歧路山南去,鸟恋芳林树下徊。  
唯有青桃如玉碧,压枝雨打不能推。

#### 登清凉山

我觅清凉过此界,谁寻旧迹入斯门?  
当年驻马坡犹在,昔日降龙剑且存。  
脚下三竿留竹节,楼前一扫去花痕。  
龙蟠虎踞何时事,拾级凭栏尚有温。

#### 扬州访瘦西湖不值

柔波醉眼对舟飞,才子佳人久未归。  
恨不江南千水瘦,能看淮左一湖肥。  
竹西我近门方掩,寺北花遥蕊渐稀。  
幸有新楼新倒影,半分月色也沾衣。

#### 到江阴

大江到尾海从头,烟雨茫茫一望收。  
徒守城池空筑塞,敢过天险尚存舟。  
长留夺隘英雄气,好豁追星壮士眸。  
梦里稼轩忽有句,金戈铁马不能休。

#### 宿新桥水城

满城灯火掩星光,游者摩肩自如狂。  
河上无桥看阁里,街头有曲听西洋。  
驾车汗血成风马,酌酒楼台富丽房。  
欲诉愁肠何处达,故乡早已作他乡。

## 端午悼屈原

□刘连斌

端午佳节粽飘香,碧绿艾叶裹五粮。  
角粽抛江屈子祭,忠魂人敬谱华章。  
华夏传承连血脉,春去秋来名永藏。  
汨水惊涛留壮志,英灵浩气撼炎黄。



## 端午感怀

□陈岩

夏日龙舟竞,曹娥孝父时。  
佳节多喜庆,祭祀几人知?

处处迎端午,家家角粽香。  
臂缠五色线,口诵九歌章。  
忠义铭青史,离骚化月光。  
我今亦含泪,遥奠汨罗江。

粽子飘香五月天,艾蒿葫芦挂窗前。  
龙舟竞赛争高下,为祭忠魂千古冤。

千门万户粽飘香,追忆忠臣故事长。  
屈子含冤沉水底,离骚一卷永留芳。

端阳艾草佩香囊,酌酒遥思话短长。  
屈子离骚歌一曲,忠魂饮恨泪罗江。

## 从品鉴诗词到党员故事

□路蕊嘉

我们一家人都特别喜欢中国诗词大会这个节目,尤为喜爱毛主席诗词,每每遇到熟悉的语句都能跟着背诵几句,像“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。从头的越,苍山如海,残阳如血”、“像天高云淡,望断南飞雁。不到长城非好汉,屈指行程二万”等等。爸爸特别爱读,说他最喜欢《七律·长征》,最喜欢这种不怕困难、一往无前的豪迈气概。于是我动员大家开始收集毛主席诗词,最后整理出了89首,这收集过程也是学习背诵的过程,我好像看到了一群人在前赴后继地抗争,到最后实现了自己的理想,好像看到了一支部队在南征北战地奔波,到最后取得了伟大的胜利;好像看到了一个民族在顽强不屈地站立,到最后赢得了全世界的尊敬。

一次家庭聚会中,妈妈让我给家人背诵几首诗词助助兴,我选择背诵了《沁园春·雪》。“多美的语句呀!”爸爸感

慨道。爷爷问我“学习毛主席诗词的语言和精神哪个重要”,我想,又晃晃头。姥爷接过来,我作为精神最重要,毛主席诗词实际上是一部史诗,在这部史诗中记载了我们党由弱到强、铸就辉煌的卓越功勋,抒发了信仰共产主义的仁人志士披荆斩棘、艰苦创业的高尚情怀,赞美了共产党人追求真理、乐观豁达的革命精神,你身边就有六位共产党员。

我家中有六位党员,那就意味着除了我都是共产党员。于是,我问道,你们都是怎么入党的?讲讲故事给我听。爷爷说:“我入党是在参加工作后,当时代表彰武火车站参加沈阳铁路局知识竞赛,获得了全局第一名,还被破格提了二级工资……”姥爷说:“我入党时间还是比较早的,与连续五年阜新车辆段钳工标兵,在提拔车间副组长的前一年入的党。”爸爸说:“我参加工作后,积极投身创新教学改

革、创新教学方式,获得过区级新课改带头人、先进个人称号”,我想,又晃晃头。姥爷接过来,我作为精神最重要,毛主席诗词实际上是一部史诗,在这部史诗中记载了我们党由弱到强、铸就辉煌的卓越功勋,抒发了信仰共产主义的仁人志士披荆斩棘、艰苦创业的高尚情怀,赞美了共产党人追求真理、乐观豁达的革命精神,你身边就有六位共产党员。

从他们的故事中,我领悟到要成为一名合格的共产党员,首先要奉献,要勇于牺牲个人利益、不计较个人得失,为他人解困谋幸福,关键时刻要有担当精神,在大风大浪、大是大非面前要勇往直前,成为百姓的坚强堡垒。

毛主席《七律·将革命进行到底》“古今多少苍生事,前车历历未能忘……”急世英雄行大劫,莫叹尘界百创伤。”与我所有同龄人共勉,激励我们这个充满希望的一代,心向党心向祖国,去铸就属于我们新时代的荣光与辉煌。

## □特邀嘉宾



## 端午·童年

□姜孝春

对于我来说,端午节不是吃粽子,不是赛龙舟,也不是载歌载舞的大联欢,而是母亲放在枕头前的鸡蛋,是故乡青亮亮的山,蓝瓦瓦的水,是隐藏在山水里那抹悠长的回忆。

在那个叫做大沙力土的小村子里,端午节是被叫做五月节的,这是那时候农村里最重要的节日。童年时的农村很穷,一个鸡蛋可以换一斤咸盐,一个小猪本或者母亲用来为我们缝衣服的那团黑线,所以平时是根本舍不得吃的。而五月节这天早晨,当我睁开惺忪的眼睛时,最先发现的便是枕头边上的两个红皮儿鸡蛋,于是,一轱辘爬起来,胡乱地穿上衣服,然后朝着村西边的小土山跑去。这时候的小土山上已经聚集了好多人,都是十来岁的孩子,我们开始将鸡蛋沿着小土山向下滚,看谁的鸡蛋先坏,没有坏的,再相互顶,看谁的鸡蛋最结实,每顶破一个鸡蛋,都会引来一阵欢呼。鸡蛋破得差不多了,我们也玩累了,于是开始坐在小土山上吃鸡蛋,雪白的蛋青,金灿灿的蛋黄,那抹童年的香味至今还回味在我的生命之中。

五月节这天是不用帮着家里干活的,母亲会给我们放一整天假。早饭之后,我和弟弟便沿着幽静的林中小路向着离家不远处的一座水库走去。小路很窄,树林很静,林中到处是不知名的野花,红的、白的、蓝的,在微风的吹拂下轻轻地摇曳,一缕一缕的幽香,在树林里弥漫着。到了水库边,我们一起看那浩渺无际的水,看水库边上浅水里一尾尾游来游去的小鱼,我和弟弟一人一边把手伸到水里,然后猛地向上捞一捞,两条小鱼就被我们捞到了沙滩上,小鱼摇头摆尾地挣扎着,而我们的鞋和裤子也被弄得湿漉漉的。

看够了水库,玩腻了捞小鱼,我们便朝着水库边上的一片树林走去,这里的树木很大,我和弟弟合着都抱不过来。春天的时候,弟弟在这里发现了一个秘密,一棵大树的洞里住着一对猫头鹰夫妇。弟弟带着我找到了那棵大树,然后用力地爬了上去。那个树洞离地面有四个房子那么高,我是根本爬不上去的。弟弟却毫不费力地就爬到了树洞前,站在一个小树枝上将手伸进了树洞里,从里面掏出两个白色的东西放进怀里,然后再沿着树干一点点倒退着爬下来。弟弟从树上下来后,眼眉都笑了,从怀里将两个小东西掏出来。两个小东西漂亮极了,跟两个小老虎似的,最可爱的是,它们并不像其父母一样是棕灰色的,而是全身长满了雪白雪白的绒毛,像两个小雪团一样。

我和弟弟一人托着一个小猫头鹰,向我们的下一个目标进发。穿过这片树林,再走过一片齐腰深的玉米地,我们就来到了大沙力土的最高峰,一个海拔300多米的小山。山坡上长满了山杏树,而山的顶上,则长着一个谁也叫不出名字的山。这是一个在我们的童年里充满了传奇色彩的山,听大人们讲,这座山里有一个金碾子,一头金毛驴拉着碾子,一个金媳妇赶着毛驴,而碾子中碾出的则是哗哗的清水。据说那水已经积攒了很多很多,被山上面一层无比坚硬的石头笼罩着,如果哪天有人把石头弄破了,我们的村子将成为一片汪洋。而山上那棵不知名的树则是一棵神树,很早以前,有一个人拿着斧子砍它,一斧子下去树干上便汨汨地流出血来,吓得他拼命地跑回家,不久之后便死了。我和弟弟每人摘了满满两挎兜山杏,坐在山顶上一边吃着山杏,一边看着迷迷蒙蒙的远方。吃够了,看累了,我们将耳朵贴在山上,听里面有没有哗哗的水声,但是我们听了又听,却什么也没听到。这时候,小村里已升起袅袅炊烟,我们知道离晚饭的时间不远了,于是我和弟弟赶紧向家中走去。晚饭是大米饭,桌子当中则放着一瓦盆金黄金黄的鸡蛋糕,这是我们童年最好吃的东西。

如今,在城里已经不知过了多少个端午节了,煮鸡蛋,吃粽子,看龙舟,好像已经适应了城里的过节。但我总觉得,童年里的五月节才是真正的节日,那大米饭和鸡蛋的馨香,时不时地在我的生活中泛起一抹甜美的回味……