

国家青年男女篮集训 高中生球员成新生力量

在最新一期的U18男、女篮国家青年队集训中,总共13名高中生球员入选。业内人士表示,更多中学生球员登上U系列国字号舞台是体教融合的新气象。

根据中国篮协日前公布的U18青年男篮集训名单,来自7所普通中学的9名球员榜上有名,东莞篮球学校也有1人入选,其余的队员都来自CBA俱乐部梯队。

U18青年女篮的名单由22人组成,其中有4名高中生球员,还有1名刚刚从东北师大附中升入北京师范大学。

中国篮协青少部负责人表示,中国篮协在U系列国家队集训中一直希望扩大选材面,把相关年龄段最优秀的球员选拔出来。近几年中学生球员的水平提升很快,这次入选的中学生球员都在中学生比赛中有突出表现。得益于中国篮协和中国中学生体协的良好合作,这次入选的中学生球员人数是近年来较多的一次。U系列队伍的选材以前主要靠专业体系和俱乐部梯队,现在中学生球员的涌现是对选材体系的很好补充。这次U系列男、女篮集训的目标是备战8月下旬和9月上旬在伊朗和印度举行的2022亚洲U18男女篮锦标赛,最终出征的名额有限。不论这些中学生球员能否入选,有多少人入选,这次集训都会是他们宝贵的经历。

中体协竞赛管理部主任赵俊杰表示,现在从学校体系和中学生比赛中涌现出了一批苗子,入选U18国家队集训能为这些中学生球员创造更多提升的机会和舞台,这种趋势和导向更有利于提升学校开展篮球的积极性。中体协会继续完善赛事体系,努力为孩子们提供更多的发展机会和空间。

石家庄二中的李梓睿是这次入选U18男篮集训的高中生之一。石家庄二中篮球队主教练邢路国告诉记者,学校以前有队员入选过U系列女篮,而男篮的竞争更加激烈,这次是首次有队员入选男线队伍。

据邢路国介绍,身高1米89、现在上高二的李梓睿在场上打1号位,进攻能力比较突出。李梓睿是小学六年级来石家庄二中训练的,在初中阶段的表现不算很突出,但是进入高一之后明显“涨球”了。

北京四中的隰泰诚这次也入选了集训名单。北京四中篮球队主教练李冰说:“感谢体教融合的政策,希望小隰在这个平台低调前行,经过全方位的努力进步、成长。”

北京四中是一所具有深厚篮球传统的学校,以往就有不少球员有过入选U系列国字号的经历,包括程驰、田野、夏浩然等。据李冰介绍,身高2米05的隰泰诚可以打2、3号位,他用脑打球、技术运用合

理、拼抢积极、三分球和急停跳投命中率比较高。今年读高二的隰泰诚的学习成绩也不错,李冰认为他考本科线没问题。

U18男篮国家队主教练李晓勇表示,这次集训的人选既有中国篮协后备人才库和高中生中的优秀球员,也有一些俱乐部教练员推荐的球员。集训的范围比较大,目的是为了地选拔最优秀的队员,避免把好的苗子漏掉,也为中国篮球培养更多的篮球人才。这次集训也是一个选拔的过程,最终出征亚青赛时,正选和替补队员的总人数应该在14人左右。

李晓勇表示,包括清华附中在内,国内有几所中学的初高中篮球苗子身体条件非常好,只是在训练体系、训练时间和强度上跟专业队还有些差距。他非常理解现在的家长希望孩子两条腿走路,很多家长希望孩子先上大学,再走专业。

李晓勇说:“现在每个年龄段的孩子身体条件都非常好,最重要的是要把体教融合这块做好。中学、大学可以跟俱乐部合作,共同把好的苗子培养好,让他们既能好好学习,又能在篮球上较早地形成良好的篮球习惯和整体攻防意识。现在的任务是教球育人,要帮助孩子们合理分配好学习和打球的任务。”

据新华社

“一起向未来” 中国冰雪运动摄影大展 亮相北京奥林匹克塔



6月14日,观众在北京奥林匹克塔参观“一起向未来”中国冰雪运动摄影大展。

当日,由中国文联、中国摄影家协会主办,中国摄影报社承办的“一起向未来”中国冰雪运动摄影大展在北京奥林匹克塔开幕,展览将持续至7月4日。

据新华社

出征! 中国游泳队、花游队兵发布达佩斯世锦赛

14日,中国游泳队和中国花样游泳队两支国字号队伍出征,参加将于6月18日至7月3日在匈牙利布达佩斯举行的国际泳联第19届世界游泳锦标赛,后半程开赛的跳水队则晚几日启程。

游泳队派出由张雨霏、汪顺等名将领衔的45人豪华阵容,其中张雨霏和汪顺的目标瞄准金牌大满贯,徐嘉余希望实现世锦赛三连冠,接力项目也有机会登顶冠军领奖台。

赛前,国际泳联以及国外专业游泳网站纷纷预测,在东京奥运会收获2金2银的张雨霏在200米蝶泳中优势明显足以强势夺金,但在100米蝶泳中将是群芳争艳,多位选手有机会争金;此外中国队的男女4x100米混合泳接力以及女子4x200米自由泳接力也有实力获胜。

张雨霏说:“我的200米蝶泳就差一个世锦赛冠军,非常期待能够实现短池世锦赛冠军、奥运会冠军和世锦赛冠军的金牌大满贯。”

在出征前夕,张雨霏还率领所有女队员在泳池畔跳起了《爱你》的舞蹈,活泼欢快但又信心十足地喊出口号:“中国游泳乘风破浪,世锦赛加油!”

奥运冠军汪顺此前曾蝉联两届短池世锦赛男子200米混合泳冠军,并摘取东京奥运冠军头衔,唯一的“收藏缺口”就是世锦赛金牌。他表示:“每个运动员的梦想都是金牌大满贯,当希望就在眼前的时候,我要做好自己,以平常心去对待,希望能够实现梦想!”

徐嘉余第一次登上世锦赛冠军就是在2017年布达佩斯世锦赛,五年后重返福地,目标直指男子100米仰泳三连冠。

中国游泳队在2019年光州世锦赛时曾收获3金2银2铜。辛鑫还在公开水域女子10公里比赛中为中国赢得第一个世锦赛冠军。

花样游泳队本次派出13名运动员参

加世锦赛,包括冯雨、肖雁宁、王芊懿三位征战东京奥运会并获得奥运亚军的名将以及年轻选手。她们将参加双人和集体的技术自选和自由自选,均采用东京奥运会上已经使用过的成熟比赛作品,但进行了部分修改和技术创新。

6月17日,世锦赛花样游泳比赛将率先拉开战幕,来自广东的双胞胎姐妹花王柳懿和王芊懿将全新亮相。参加男女混双比赛的石浩巧、张雅怡将在技术自选比赛中沿用本届世锦赛作品,自由自选比赛展示民族风。

中国花样游泳队在历届世锦赛所取得的最佳战绩是在2017年布达佩斯世锦赛赢得自由组合比赛金牌,首次登上世锦赛冠军领奖台,实现历史性突破。2019年光州世锦赛,中国花游队在集体和双人项目上斩获5枚银牌,混合双人刷新最好成绩名列第六。

据新华社

辽篮夏训 从二队调上来9名年轻人 杨鸣:今夏重点考察 二队球员潜力

为了弥补一线队多名主力无法参加夏训的人员缺口,辽宁男篮一口气从二队调上来九名年轻球员参与一队的夏训,而球队主教练杨鸣也坦言在这个夏天里,将会重点观察哪些年轻人具备升入一队的潜力。

在上周末,随着李晓旭、刘志轩和丛明晨等老队员归队报到,辽篮的训练场上也更加热闹了起来,尤其是对于那些从未跟随一队训练过的年轻球员来说,能够跟在这些CBA赛场明星球员身边去学习和训练,对他们来说无疑是一次快速成长的好机会。

根据辽篮的夏训计划,目前球队每日进行两次训练,分别从上午9点和下午3点开始,每次都是两个小时的时间。虽然听起来时间不长,但是这两个小时里的训练量可一点不小。尤其是在本周逐步开始增加训练量的情况下,一堂训练课中几乎没有任何休息的机会,中途只有一次喝水的时间。

据了解,教练组对近一段时间的训练安排,是以体能恢复为主,同时兼顾一些力量和技战术方面的训练。毕竟对于大部分球员来说,在上赛季结束后都已经经历了一段长达40天左右的假期,想要让夏训的质量提上来,首先就必须把体能状态重新调整到最佳。同时,为了避免训练中的枯燥,教练组也设计了很多趣味性的内容,让球员们在高强度调动身体的时候,也能增加一些欢乐,减少疲惫感。

在体能训练结束后,球队也会安排一部分时间专门用来做技战术相关的专项训练。在这个环节里,虽然运动量没有前面那么大,但是对于细节的要求却非常严格。甚至在年轻球员进行基本技术训练时,身为主教练的杨鸣还会亲自上阵进行示范,一招一式的为年轻球员纠正动作中的错误。

对于目前球队的训练状况,杨鸣则表示:“对于这些二队的年轻人来说,能跟一队全方位的训练、接触,确实是机会比较难得,也是赶上今年一队很多主力被抽调走的特殊情况。这些年轻球员都比较努力,但现在看差距确实比较大,我们也在观察看谁更有潜力,最终能够留在一队当中。”

此外,杨鸣也对几位归队不久的老将提出了要求:“毕竟辽篮已经算是备战新赛季起步最晚的球队了,所以希望老队员们能够抓紧时间进行恢复。”

据《辽沈晚报》

“古址新村”因冬奥焕发活力向未来

“延庆冬奥村不是在山里盖大楼,而是设计成一个山村的格局。在场地勘探之初,我们偶然发现这里真的就有一个山村的遗址,当时在地图上还没有任何标记。”中国建筑研究院有限公司总建筑师李兴钢回忆说。

“山林场馆,生态冬奥”是北京冬奥会延庆赛区的总体规划设计理念。李兴钢作为2008年北京奥运会“鸟巢”中方设计主持人和2022年北京冬奥会延庆赛区总设计师,对于“冬奥”有着别样的情感,而2017年初“小庄户村遗址”的出现,为他带来了新惊喜、新灵感。

北京市延庆区文化和旅游局文物遗产科科长范学新介绍,经查阅历史资料,小庄户村的主要遗存年代为晚清、民国时期,遗址区分布面积约3300平方米,包括房屋、

地窖、道路、挡墙、隔墙等遗迹,还有石碾盘、石磨等附属文物。

2019年6月,北京市文物局组织专家实地踏勘,一致认为该遗址资料完备、历史信息丰富、保存基本完整,建议认定为一般不可移动文物,并提出要加强遗址的本体保护,做好遗址的展示,进一步增加冬奥人文内涵。

延庆冬奥村依山就势、山林掩映,总体设计以“自然”为起点、生态保护和生态修复为基础,将中国人文山水意境融入其中。李兴钢说,小庄户村遗址具有典型的华北山地村落特征。遗址修整顺应既有的村落格局和本底植被,保留并加固遗址墙体,同时补充排水与照明,努力达到人、村、自然山水的契合共生。

北京冬奥会和冬残奥会期间,延庆冬奥村(冬残奥村)是运动员居住的空间,也

是展示中国文化的重要载体。“冬奥赛时,外国运动员通过小庄户村遗址,以最直观的方式了解中国文化和自然风貌。如今,随着延庆奥林匹克园区的开放,未来将吸引更多的国内外游客前来感受‘冬奥山村’的独特魅力。”范学新说。

延庆奥林匹克园区覆盖国家高山滑雪中心、国家雪车雪橇中心、延庆冬奥村。北京国家高山滑雪公司总经理吴世革介绍,延庆奥林匹克园区4月29日起对公众开放,下一阶段将继续根据疫情防控政策及相关要求,妥善安排运营计划。

“小庄户村遗址拥有深厚的文化内涵,又蕴含丰富的现代设计理念,是一种时空交错,连接过去、现在与未来,是永恒的文化遗产,因冬奥而熠熠生辉。”吴世革说。

据新华社