



09

阜新星少年周刊

2024年4月27日

星期六

责任编辑：赵立仁

编辑：李佳

视觉：佟亮

“阜新传媒小记者读书分享会”活动文章选登

美术馆里的读书分享会

彰武县实验小学 五年六班 张世丞 小记者证号:FXCM00074

4月21日,在阜新美术馆(书画院),一场“阜新传媒小记者读书分享会”正在火热举行。我以特邀小记者的身份参加了这次活动。

活动当天,我和妈妈早早到达了阜新美术馆(书画院)。不一会儿,其他小记者们也陆续来了。人到齐后,大家逐一做了自我介绍。随后,阜新美术馆(书画院)时宇馆长带领我们参观了展馆。

一楼是书法展厅,这里有着各式各样的书法作品,或行或草,或隶或楷,每张都有不同的韵味。随后,我们又跟着时宇馆长的脚步来到了二楼,这里陈列着王树清、赵荃来等名家画作,共有几十幅,都是大师级的作品。时宇馆长在全国入展的两幅

画作也位列其中。在这个展厅中,我最喜欢的一幅画是《一朵云》,由于画家画得非常逼真,看第一眼时我还以为是一张照片呢!

参观结束后,活动的核心环节“读书分享会”就开始啦。分享会上,气氛活跃,小记者们纷纷把自己的读书心得与体会拿出来交流分享。时宇馆长还给小记者们讲了一节课。他说,读书是一种幸福,美无处不在,没有一件事物是孤立存在的,在生活中多想一想,就会发现更多的“原来是这样……”

通过参加这次活动,我对读书的兴趣更深了。在时宇馆长的讲解中,还知道了读书与美术的关系。希望这样的活动越办越多,越办越好。

读书敲开书画之门

细河区六家子小学 五年三班 张芷萱 小记者证号:FXCM00378

诗人苏轼说:“读书不多,画则不能进于雅;观理不清,则画不能规于正。”在第29个世界读书日来临之际,阜新传媒小记者在阜新美术馆(书画院)开展了一次丰富多彩的“读书分享会”。

读书和书画之间有什么关系?它们之间是怎样相互影响的?我带着心中的疑问走进了阜新美术馆(书画院)。首先,馆长时宇老师致欢迎词,给我们详细介绍了展厅内书法作品。书法是一种深植于中国文化的艺术形式,内容丰富多彩。字体包括篆书、隶书、行书、草书、楷书等,每种字体都有独特的美感。

在阜新美术馆(书画院)二楼,欣赏了名家的绘画作品,时宇老师详细讲解了每位名家具有的文化底蕴和广

博知识。

在多功能厅,阜新传媒小记者分享了自己的读书心得,馆长时宇老师做了《读书与美术》的讲座。他从“读书成为美术创作的重要题材”、“我的读书是怎样开始的”等多个方面告诉我们读书与书画的关系。通过讲座,我感受到读书可以领略到文字的魅力,绘画是将情感和生活以视觉的形式表达出来,阅读是用心去品味书中的每一个字,感受生活。读书与书画都是一种艺术创作。

最后,时宇老师寄语我们:“读书是一种美,美无处不在,读书与美术有着千丝万缕的联系。”通过参加这次活动,让我受益匪浅,读书就是阅读生活,书画就是记录生活。让我们在读书中学会思考,在书画中快乐成长。

读书 美术 审美

第七中学 八年一班 高晋鹏 小记者证号:FXCM00005

4月21日上午,阜新传媒小记者走进阜新美术馆(书画院),展开了一场别开生面的参观之旅。时宇馆长热情地引领我们小记者参观并讲解,教导我们用读书的视角去领悟美术作品的深邃内涵,进而提升我们的审美素养。此次经历,使我受益匪浅,感受颇深。

书籍,如同一盏璀璨的明灯,照亮我们前行的道路。它拓宽了我们的视野,使我们得以窥见世界的五彩斑斓;它让我们在知识的海洋中畅游,汲取智慧的甘泉,不断提升自我。读书的意义,便在于此——它使我们在生活的道路上走得更远、更稳,让我们的人生更加丰富多彩。

在我们前行的路上,在我们生活的点滴中,当我们稍作停歇,便会发现生活中的美好。美术作品,正是以独特的视角和手法,展示这些美好。美,无处不在,关键在于我们是否拥有一双

发现美的眼睛,是否具备一颗欣赏美的心灵。

在阜新美术馆(书画院)参观中,我偶然发现了一张触动人心的照片:一个小女孩趴在爷爷的后背,双手交叉搂着爷爷的脖子,两人一同沉浸在书的世界中。这画面让我想起了自己的爷爷,那份慈祥的笑容、那份静谧的时光。这份美好的回忆,让我的心灵受到了强烈的冲击,也让我更加珍视与亲人共度的每一刻。

这次阜新美术馆(书画院)之行,让我深刻体会到读书与美术、审美的紧密联系。通过读书,我们可以提升审美素养,更好地欣赏和理解美术作品;而美术作品,则以其独特的方式,让我们感受到生活中的美好与温馨。让我们继续用读书的视角,去读懂美术作品;用美术作品的形式,去展示生活的美好,共同追寻那份宁静与幸福。

用美的眼睛阅读世界

民族街小学 四年六班 陈若熙 小记者证号:FXCM00078

今天我们去了一个发现美的地方——阜新美术馆(书画院)。一楼是书法作品,有隶书、行书、楷书、草书……有的写得苍劲挺拔,有的写得婀娜多姿,有的写得龙飞凤舞。阜新美术馆(书画院)馆长时宇叔叔给我们做了耐心细致的讲解。他说,有一位书法家为了写成一幅作品,练习了整整一个晚上。还有一位书画家,一生都喜爱画画和书法,以至于他的休息方式都很特别,写字累了就画一会儿画当作休息,画画累了就写会儿字休息一下,大概只有这种对书画的喜爱,才能成就优秀的书画家吧!听了他们的故事,我觉得应该学习他们坚持不懈、努力刻苦的精神。

二楼是美术展厅。一进到二楼,扑面而来的是风格各异的图画。当一张立体画出现在我面前的时候,我整个人都惊呆了,这个作者怎么能脑洞这么大?他用小木棒粘成了栏杆,用报纸糊成了墙壁,这使我不得不佩服他的奇思妙想。还有一幅画的是在海中行驶的轮船,作品立体的感觉特别强,仿佛让我带上了3D眼镜,感觉浪潮正在向我席卷而来。很多画作都给了我一种身临其境的感觉,他们为什么能画得这么好呢?我想一定是因为他们的刻苦钻研和坚持不懈。

值得我们学习的事情还有很多,比如说读书。今天我和朋友们分享了我的读书经验和读书方法。站

在台前,我有一些紧张,但是我心里更多的是期待。虽然我在活动前做了很多的预习功课,画了思维导图,但是由于上台一紧张,只说了三分之一的内容。我有点懊恼,这一次的大好机会,我没有把握好。我总结了这次的教训,是因为我的思维导图和功课写得太密集了,再加上很紧张,说着说着就迷失了方向。所以下次我打完草稿之后,要再誊抄一遍,这样我就不会迷失方向了。

4月23日是世界读书日,所以我还是想和大家分享一下我的读书经验。我从小就喜欢书,小时候是让妈妈念给我听,慢慢地可以自己读了,现在读书成了我的一种习惯,我对书爱不释手。我家有很多书,随手都可以拿到书来读,我想把一切的空余时间都用来读书。读书可以给人传递快乐、知识和力量。它不是一种任务,而是一种乐趣。我热衷于读关于动物的书,比如说猫武士和沈石溪的动物小说全集。我还特别喜欢《三国演义》,读了很多遍,在学校的历史课上与老师对答如流,是同学们眼中“行走的百科全书”呢!我读了不少的书,长大了也会思考了,但我的记忆总像打破的玻璃杯碎片一样,一点都不完整。所以,我以后要学习精读,要养成勤于思考的习惯。

古人云,腹有诗书气自华。读书是一种好习惯,希望大家都能好读书、会读书、读好书。